

Les clés de la dissertation de Géographie

D'après Hirschhausen, Zrinscak (principes fondamentaux et plans), et Poncet (méthodes et mnémotechniques)

Les principes fondamentaux : IRCAC

1. Un sujet Imposé

Il faut traiter le sujet, tout le sujet, rien que le sujet. Le premier piège est le hors sujet, qui interdit l'accès à une note supérieure à la moyenne.

2. Un exposé Réfléchi

Il faut problématiser le sujet. Chaque sujet pose un problème, que l'on doit énoncer clairement, éventuellement par une question franche et simple, et auquel l'exposé se propose de répondre.

3. Un exposé Construit

Il faut faire un plan, comprenant une introduction, des parties et des sous-parties, des arguments illustrés d'exemples, des transitions entre les parties, une conclusion, et un éventuel schéma de synthèse.

4. Un exposé Argumenté

Il faut développer : chaque argument clair doit s'accompagner d'un exemple l'illustrant.

5. Un exposé Clair

"Ce qui se conçoit bien s'énonce clairement, et les mots pour le dire vous viennent aisément." (N. Boileau). La langue doit être maîtrisée, non seulement parce qu'elle est un moyen d'expression mais aussi et surtout car elle est un moyen de penser.

Avant de commencer : la méthode AcaFaTa

Arbitrage : on choisit un sujet (s'il y a le choix).

Cadrage : on cadre le sujet.

Farfouillage : on rassemble ses connaissances sur le sujet.

Tamisage : on trie et ordonne les connaissances que l'on va utiliser dans le traitement du sujet.

L'introduction : les trois "P"

Présentation : on présente le sujet, en dégagant son intérêt.

Problématique : on annonce la problématique de l'exposé en une phrase.

Plan : on annonce la manière d'y répondre en donnant le plan de l'exposé.

La conclusion : les trois "E"

En guise de réponse : on donne une réponse à la problématique exposé en introduction, en résumant au besoin les principaux arguments.

Élargissement : on élargit le propos.

Épilogue : on conclut le propos par une phrase marquante, qui doit laisser le correcteur sur une bonne impression.

Les 6 types de plan

1. Le plan inductif (3 parties)

- I. Description
- II. Explication
- III. Typologie

2. Le plan déductif (3 parties)

- I. Concept théorique
- II. Description
- III. Typologie

3. Le plan typologique (2 parties)

- I. Critères de définition et de différenciation
- II. Typologie

4. Le plan dialectique (3 parties)

- I. Thèse
- II. Antithèse
- III. Synthèse

5. Le plan chronologique (3 parties)

- I. Géographie de départ
- II. Mutations sur la période étudiée
- III. Nouvelle géographie résultante

6. Le plan d'analyse régionale (3 parties)

- I. Facteurs d'unité
 - II. Facteurs de diversité
 - III. Dynamiques et logiques régionales
-